

ARNALD DÍAZ ALCAYAGA

Editor Audiovisual

📞 +54 9 11 69450849 @ arnald.editor@gmail.com 🌐 sitio web: arnald.ar 📍 Bulnes 2057 - CP 1425 CABA - Argentina

RESUMEN

Biografía

Durante el año 2008 ingresó al Instituto Universitario Nacional de Artes (UNA) donde comenzó sus estudios en la carrera de Licenciatura en Artes Audiovisuales. Se especializó en montaje y estructura dramática, postproducción de imagen y workflow de cine digital.

Desde el 2010 se desempeña como editor y asistente en diferentes productoras de cine y publicidad, ha editado series originales para plataformas líderes como HBO y Amazon, y contribuido a proyectos galardonados en cine y televisión.

Es socio fundador de EDA / Asociación Argentina de Editores Audiovisuales.

EXPERIENCIA

DEBANHI ¿Quien mató a nuestra hija? (4 episodios)

BTF - Warner Bros y HBO

Edición

La Peor Vuelta Al Mundo (8 episodios)

NonStop - Disney+

Edición

Viudas Negras (8 episodios)

PampaFilms - Warner Bros y HBO

Edición

Serie: Cris Miró "Ella" (8 episodios)

Nativa - Warner Bros y HBO

Edición

Jaque Mate (Film)

Patagonik - Amazon

Edición

Terapia Alternativa - Temporada 2 (7 episodios)

Kapow - Star Plus

Edición

El grito de las mariposas (13 episodios)

Pampa Films - Star Plus

Edición

Al borde del día (Film)

Yaguá Pirú Cine

Edición

Casa de gigantes (Short Film)

Balto Cine

Edición

CAPACITACIÓN / CURSOS

Licenciatura en Artes Audiovisuales

Artes Audiovisuales | Universidad Nacional de las Artes

Montaje y estructura dramática

Pulso Post Escuela

SOFTWARE DE EDICIÓN

AVID Media Composer • Adobe Premiere •

Davinci Resolve • Final Cut Pro

IDIOMAS

Inglés

Intermedio

